

.....
pieczęć jednostki

Załącznik nr 4
do Zarządzenia nr 51/2026
z dnia 25.02.2026 r.
stanowiący Załącznik nr 4
do Zarządzenia Rektora Nr 6/2024
z dnia 12.01.2024 z późn. zm

UMOWA
NA PRZYGOTOWANIE MATERIAŁÓW I PRZEPROWADZENIE ZAJĘĆ
W KURSIE REALIZOWANYM W RAMACH KSZTAŁCENIA PODYPLOMOWEGO – dla osób
prowadzących działalność gospodarczą
KPO/CKPI (LEK, FARM lub DL)/ (dany wydział)

zawarta dnia w Katowicach pomiędzy:

Śląskim Uniwersytetem Medycznym w Katowicach, ul. Poniatowskiego 15,
40-055 Katowice, NIP: 634 000 53 01, REGON: 000289035,
zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

1. – Prorektora ds.
2. – Kwestora

a

Panem/Panią.....
prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą
przy ulicy.....
NIP: REGON:
zwanym/ą dalej „Wykonawcą-Autorem” o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający powierza Wykonawcy-Autorowi przygotowanie materiałów i przeprowadzenie zajęć na kursie nr w charakterze *wykładowcy* w liczbie godzin, w okresie od do (*terminu kursu*), a Wykonawca-Autor zobowiązuje się do osobistego przygotowania materiałów i przeprowadzenia zajęć wg własnej metodyki, zgodnie z najlepszą wiedzą fachową oraz szczegółowym programem kursu.
2. Wykonawca-Autor oświadcza, iż:
 - 1) posiada kwalifikacje zawodowe niezbędne do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z najnowszymi osiągnięciami wiedzy,
 - 2) wykona przedmiot umowy ze starannością wymaganą od profesjonalisty posiadającego doświadczenie w prowadzeniu tego typu zajęć,
 - 3) nie ma przeciwwskazań zdrowotnych i jest zdolny do wykonywania przedmiotu umowy.

§ 2

1. Kurs może być realizowany w bezpośrednim kontakcie lub w formie on-line w ustalonym czasie rzeczywistym za pomocą dedykowanego systemu zdalnego nauczania Elearning Centrum Kształcenia Podyplomowego <https://eckp.sum.edu.pl>, lub za pomocą platformy udostępnionej przez Centrum Medycznego Kształcenia Podyplomowego.

2. Warunki i szczegóły organizacji kursu winny zostać ustalone przez Wykonawcę-Autora z upoważnionym przez Zamawiającego pracownikiem Dziekanatu....., dostępnym pod adresem poczty elektronicznej i nr telefonu 32 (w godz. 7.30 – 15.30).
3. Zamawiający udostępni Wykonawcy-Autorowi nieodpłatnie niezbędne do wykonania przedmiotu umowy:
 - 1) sale wykładowe/ćwiczeniowe lub dostęp do systemów teleinformatycznych z wykorzystaniem metod kształcenia na odległość,
 - 2) urządzenia audiowizualne oraz inne wyposażenie i materiały dydaktyczne,
 - 3) zbiory biblioteczne.
4. Wykonawca-Autor przyjmuje, że realizacja zajęć w ramach kursu może zostać poddana ocenie kursantów.

§ 3

1. Strony ustalają, że przedmiot umowy ma charakter dzieła (utworu w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych) i Wykonawca-Autor za wynagrodzeniem określonym w § 4 ust. 3 przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów wykonanych w ramach realizacji umowy (zwanym dalej „utworami”). Utwór może zostać utrwalony w dowolny sposób (graficznie, cyfrowo, audiowizualnie itd.). Utrwalone odrębnie części utworu stanowią odrębne utwory.
2. Wykonawca-Autor zapewnia, że utwory będą całkowicie oryginalne i nie będą naruszać praw autorskich innych osób (podmiotów) oraz będą wolne od innych wad, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego.
3. Ponadto Wykonawca-Autor zapewnia, że prawa autorskie Wykonawcy-Autora do utworów nie będą ograniczone w zakresie niezbędnym do należytego wykonania niniejszej umowy.
4. Wykonawca-Autor mocą niniejszej umowy przenosi na Zamawiającego przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do utworów, jak również prawa do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
5. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - 1) z chwilą faktycznego wydania poszczególnych utworów Zamawiającemu,
 - 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a. użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją niniejszej Umowy oraz zadań Zamawiającego,
 - b. zwielokrotniania utworów dowolną techniką w dowolnej ilości,
 - c. wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych, do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej w tym do Internetu,
 - d. wyświetlanie, publiczne odtwarzanie utworu,
 - e. nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stacje naziemną,
 - f. nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - g. reemisja,
 - h. wypożyczanie, najem lub wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
 - i. wykorzystanie w utworach multimedialnych,
 - j. wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
 - k. sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,

- l. publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym,
 - m. dokonywanie zmian i modyfikacji samodzielnie lub przez osoby trzecie – w razie wątpliwości przyjmuje się, iż dzieła powstały w celu dalszego opracowywania.
6. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
7. Zamawiający zobowiązuje się do honorowania osobistych praw autorskich Wykonawcy-Autora

§ 4

1. Z tytułu wykonania umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy-Autorowi łączne wynagrodzenie nie wyższe niż zł (słownie). Faktyczne wynagrodzenie Wykonawcy-Autora ustala się jako iloczyn stawki brutto i faktycznie przeprowadzonych w ramach umowy godzin dydaktycznych.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 płatne będzie po wykonaniu umowy, przelewem w terminie 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę - Autora prawidłowo wystawionej faktury. Faktura może zostać dostarczona w formie papierowej na adres płatnika, tj. Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach, przesłana drogą elektroniczną w formacie PDF na adres e-mail: faktury@sum.edu.pl, lub udostępniona za pośrednictwem Krajowego Systemu e-Faktur (KSeF) – zgodnie z obowiązującymi przepisami.
3. Podstawą wystawienia przez Wykonawcę - Autora faktury będzie Protokół odbioru usługi podpisany przez Zamawiającego z adnotacją „brak uwag”, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszej umowy. Wraz z Protokołem Odbioru Wykonawca - Autor zobowiązany jest do złożenia Zamawiającemu oświadczenia o prowadzeniu działalności gospodarczej stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszej Umowy.
4. Płatność uważana będzie za zrealizowaną w dniu, w którym Bank obciąży rachunek bankowy Zamawiającego.
5. Wykonawca-Autor nie może dokonać cesji wierzytelności wynikających z niniejszej umowy ani regulować ich w drodze kompensaty bez pisemnej zgody Zamawiającego.
6. Koszty bankowe powstałe w Banku Wykonawcy pokrywa Wykonawca-Autor, natomiast powstałe w Banku Zamawiającego pokrywa Zamawiający.

§ 5

W przypadku, gdy przedmiotem umowy objęte będzie również wykonanie utworu, przedmiotem odbioru będzie także przekazanie przez Wykonawcę-Autora Zamawiającemu utworu w postaci utrwalonej w formie papierowej (skrypt, konspekt, opracowanie itp.), cyfrowej lub w innej technice (formie) uzgodnionej przez strony w zależności od charakteru przekazywanego utworu, w liczbie 1 egzemplarza. Potwierdzenia odbioru utworu dokonuje Dziekan Wydziału, Pełnomocnik Rektora lub Kierownik Działu Kształcenia Podyplomowego.

§ 6

O wszelkich przeszkodach w wykonaniu przedmiotu umowy Wykonawca-Autor zobowiązany jest powiadomić niezwłocznie Zamawiającego.

§ 7

W przypadku stwierdzenia wadliwości wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę, Zamawiający zastrzega sobie prawo do natychmiastowego odstąpienia od umowy.

§ 8¹

Zamawiający powierza Wykonawcy-Autorowi przetwarzanie danych osobowych na podstawie umowy stanowiącej Załącznik nr 3 do niniejszej umowy.

albo

Wykonawca-Autor przetwarza dane osobowe na podstawie upoważnienia stanowiącego załącznik nr 3 do niniejszej umowy oraz zobowiązuje się do zachowania ich w tajemnicy.

§ 9

Wykonawca-Autor oświadcza, że przyjmuje do wiadomości poniższe informacje wynikające z obowiązku informacyjnego zgodnie z art. 13 Rozporządzenia RODO²:

- 1) Administratorem Danych Osobowych, jest Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach - ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice, tel. 32 208 3600, NIP: 634-000-53-01, REGON: 000289035;
- 2) Aktualne dane kontaktowe do Inspektora ochrony danych dostępne są pod numerem tel. 32 208 3600 lub na stronie internetowej sum.edu.pl oraz iod.sum.edu.pl;
- 3) Dane osobowe przetwarza się w celu zapewnienia realizacji procesu dydaktycznego w Śląskim Uniwersytecie Medycznym w Katowicach na podstawie ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce na podstawie art. 6 ust. 1 lit b i c RODO;
- 4) Odbiorcami danych osobowych są merytorycznie odpowiedzialni pracownicy Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach posiadający upoważnienie do przetwarzania danych osobowych. Odbiorcami danych mogą być także kontrahenci SUM realizujący usługi w szczególności w zakresie obsługi toku studiów prowadzonych w SUM oraz inne organy publiczne, które zwrócą się z prawnie uzasadnionym wnioskiem o udostępnienie danych osobowych.
- 5) Przekazanie danych osobowych Wykonawcy-Autora przez SUM do Państwa trzeciego zostanie poprzedzone wnioskiem o wyrażenie zgody we wnioskowanym zakresie.
- 6) Dane będą przechowywane przez okres ustalany na podstawie zatwierdzonego Jednolitego Rzeczonego Wykazu Akt oraz Zarządzenia Rektora Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach nr 80/2007 w sprawie instrukcji o organizacji i zakresie działania Archiwum Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach zgodnie z przepisami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym.
- 7) Wykonawcy-Autorowi przysługuje prawo do żądania od Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo do przenoszenia danych;
- 8) Wykonawcy-Autorowi przysługuje prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do organu nadzorczego;
- 9) Podanie danych osobowych jest obowiązkowe i jest warunkiem niezbędnym do zawarcia umowy o przygotowanie materiałów i przeprowadzenia zajęć dydaktycznych.
- 10) W przypadku przetwarzania podanych danych osobowych nie zachodzi zautomatyzowane podejmowanie decyzji.

¹ Należy dołączyć odpowiedni załącznik

² **Rozporządzenie RODO** - Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

§ 10

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego z dnia 23 kwietnia 1964 r.
3. Wszelkie spory wynikłe na tle stosowania postanowień niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.

Załączniki:

1. Protokół odbioru powierzonych prac
2. Oświadczenie o prowadzeniu działalności gospodarczej
3. Umowa powierzenia przetwarzania danych osobowych lub Upoważnienie do przetwarzania danych osobowych

Zamawiający

Wykonawca-Autor