

Umowa o przygotowanie materiałów dydaktycznych i prowadzenie zajęć dydaktycznych na studiach podyplomowych, z przekazaniem praw autorskich – umowa z osobą fizyczną prowadzącą działalność gospodarczą
NR/SP/...../202../202...
nr w rejestrze prowadzonym przez jednostkę prowadzącą

zawarta dnia w Katowicach pomiędzy:

Śląskim Uniwersytetem Medycznym w Katowicach, ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

1. – Prorektora, działającego z upoważnienia Rektora Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach lub Dziekana Wydziału działającego z upoważnienia Rektora Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach
2. – Kwestora

a

Panem/Panią:

prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą:

przy ulicy.....

NIP: REGON:

zwanym dalej „**Wykonawcą**”,

zwanymi łącznie „**Stronami**”

o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający powierza Wykonawcy przygotowanie materiałów dydaktycznych i przeprowadzenie zajęć dydaktycznych na studiach podyplomowych pn: w roku akademickim: 202../202__ w liczbie: _____ godzin, zgodnie z harmonogramem stanowiącym załącznik nr 1 do umowy, a Wykonawca - zobowiązuje się do osobistego przygotowania i przeprowadzenia powierzonych zajęć według własnej metodyki.
2. Osobą realizującą przedmiot umowy ze strony Wykonawcy jest
3. Wykonawca oświadcza, iż:
 - 1) posiada kwalifikacje, doświadczenie zawodowe i środki materialne niezbędne do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z najnowszymi osiągnięciami wiedzy,
 - 2) wykona przedmiot umowy ze starannością wymaganą od profesjonalisty posiadającego doświadczenie w prowadzeniu tego typu zajęć,
 - 3) nie ma przeciwwskazań zdrowotnych i jest zdolna/y do wykonywania przedmiotu umowy.
4. Strony zgodnie postanawiają, iż liczba godzin prowadzenia zajęć określona w ust. 1 stanowi maksymalny zakres realizacji umowy i może w toku realizacji umowy ulec zmniejszeniu w przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego okoliczności uzasadniających zmniejszenie wymiaru godzin.

§ 2

1. Zajęcia dydaktyczne winny być zrealizowane w miejscu, formie i terminach określonych w harmonogramie, o którym mowa w § 1 ust. 1, w bezpośrednim kontakcie w formie stacjonarnej lub w formie on-line w ustalonym czasie rzeczywistym, za pomocą platformy elearningowej: <https://eckp.sum.edu.pl>.
2. Zamawiający zastrzega na swoją rzecz możliwość zmiany miejsca, formy i terminu organizacji zajęć dydaktycznych wskazanych w załączniku nr 1, o którym mowa w § 1 ust. 1. O nowej dacie, formie i lokalizacji Wykonawca zostanie powiadomiony w formie pisemnej (mailowej) z co najmniej 14 dniowym wyprzedzeniem.
3. Wykonawca zobowiązany jest do ustalenia warunków realizacji umowy w zakresie merytorycznym, z upoważnionym przez Zamawiającego Koordynatorem Studiów Podyplomowych, _____ (tytuł, imię, nazwisko) - dostępnym pod adresem poczty elektronicznej: _____ oraz numerem telefonu _____, a także w zakresie organizacyjnym z pracownikiem administracyjnym _____ (tytuł, imię, nazwisko) - dostępnym pod adresem poczty elektronicznej _____ oraz numerem telefonu _____.
Strony dopuszczają komunikację za pomocą poczty elektronicznej lub telefonicznej.
Strony dopuszczają komunikację za pomocą poczty elektronicznej lub telefonicznej.
4. Wykonawca przyjmuje i akceptuje, że realizacja zajęć dydaktycznych może być poddana ocenie uczestników studiów podyplomowych w formie anonimowych ankiet.
5. *Osoba, o której mowa w § 1 ust. 2 zobowiązana jest, w terminie 7 dni od zawarcia umowy, do przekazania Zamawiającemu informacji oraz oświadczeń, o których mowa w art. 21 ust. 3-7 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym, zgodnie z zasadami szczegółowo określonymi we właściwych aktach wewnętrznych Zamawiającego.*¹

§ 3

1. Strony ustalają, że przedmiot umowy w części przygotowania materiałów dydaktycznych, ma charakter dzieła (utworu) w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Wykonawca za wynagrodzeniem określonym w § 4 ust. 1 przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów wykonanych w ramach realizacji umowy (zwanym dalej „utworami”).
2. Wykonawca zapewnia, że utwory będą całkowicie oryginalne i nie będą naruszać praw autorskich innych osób (podmiotów) oraz będą wolne od innych wad, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć materiały dydaktyczne, o których mowa w ust. 1, najpóźniej do 7 dni po terminie realizacji każdego z zajęć dydaktycznych, utrwalony w dowolny sposób (graficznie, cyfrowo, audiowizualnie itd.) uzgodniony przez Strony, w zależności od charakteru przekazywanego utworu, w ilości 1 egzemplarza w formie elektronicznej (.pdf, .ppt, itd.) osobie wskazanej w § 2 ust. 3.
4. Ponadto Wykonawca zapewnia, że prawa autorskie Wykonawcy do utworów nie będą ograniczone w zakresie niezbędnym do należytego wykonania niniejszej umowy.
5. Wykonawca mocą niniejszej umowy przenosi na Zamawiającego przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do utworów, jak również prawa do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
6. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - 1) z chwilą faktycznego wydania poszczególnych utworów Zamawiającemu,
 - 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:

¹ dotyczy Wykonawcy a, który w czasie zajęć będzie miał kontakt z małoletnimi

- a) użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją niniejszej Umowy oraz zadań Zamawiającego,
 - b) zwielokrotniania utworów dowolną techniką w dowolnej ilości,
 - c) wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych, do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej w tym do Internetu,
 - d) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie utworu,
 - e) nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stacje naziemną,
 - f) nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - g) reemisja,
 - h) wypożyczanie, najem lub wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
 - i) wykorzystanie w utworach multimedialnych,
 - j) wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
 - k) sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
 - l) publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym,
 - m) dokonywanie zmian i modyfikacji samodzielnie lub przez osoby trzecie – w razie wątpliwości przyjmuje się, iż dzieła powstały w celu dalszego opracowywania.
7. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
8. Zamawiający zobowiązuje się do honorowania osobistych praw autorskich Wykonawcy.

§ 4

1. Z tytułu wykonania umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy łączne wynagrodzenie nie wyższe niżzł brutto (słownie). Faktyczne wynagrodzenie Wykonawcy ustala się jako iloczyn stawki zł brutto (słownie) oraz liczby faktycznie przeprowadzonych zajęć.
2. Z zastrzeżeniem § 1 ust. 4, wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 stanowi łączną należność Wykonawcy z tytułu wykonania przedmiotu umowy, w tym obejmuje także w stawce określonej w ust. 1 wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego praw autorskich zgodnie z § 3
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, może być wypłacane jednorazowo po zakończeniu zajęć w danym roku akademickim lub w miesięcznych okresach rozliczeniowych, po zakończeniu ostatnich zajęć w miesiącu kalendarzowym.
4. Podstawą do wypłaty wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 jest faktura wystawiona przez Wykonawcę po wykonaniu czynności określonych w § 1 ust. 1, potwierdzona przez osobę upoważnioną przez Zamawiającego, wskazaną w § 2 ust. 3.
5. Wynagrodzenie przysługujące Wykonawcy płatne będzie w terminie 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury.
6. Należność za realizację czynności wskazanej w § 1 ust. 2 płatna będzie na konto bankowe Wykonawcy wskazane na fakturze.
7. Za datę zapłaty uznaje się datę obciążenia kwotą rachunku bankowego Wykonawcy.
8. Wykonawca nie może dokonać cesji (przelewu) wierzytelności wynikających z niniejszej umowy, ani regulować ich w drodze kompensaty bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 5

O wszelkich przeszkodach w wykonaniu przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest powiadomić niezwłocznie Zamawiającego.

§ 6

1. W przypadku stwierdzenia wadliwości wykonania umowy, w szczególności w zakresie niedotrzymania terminów realizacji zajęć dydaktycznych, o których mowa w § 1 ust. 1 lub niewypełnienia obowiązków, o którym mowa w § 2 ust. 5 Zamawiający zastrzega sobie prawo do natychmiastowego odstąpienia od umowy.
2. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy, o którym mowa w ust.1 zostanie złożone Wykonawcy w formie pisemnej w terminie 21 dni od daty zaistnienia przesłanek do odstąpienia.

§ 7

Zamawiający powierza Wykonawcy przetwarzanie danych osobowych zgodnie z umową, która stanowi załącznik nr 2.

§ 8

1. Wykonawca oświadcza, że przyjmuje do wiadomości poniższe informacje wynikające z obowiązku informacyjnego zgodnie z art. 13 Rozporządzenia RODO: Administratorem Danych Osobowych, jest Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach - ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice, tel. 32 208 3600, NIP: 634-000-53-01, REGON: 000289035; Aktualne dane kontaktowe do Inspektora ochrony danych dostępne są pod numerem tel. 32 208 3600 lub na stronie internetowej sum.edu.pl oraz iod.sum.edu.pl;
2. Dane osobowe przetwarza się w celu zapewnienia realizacji procesu dydaktycznego w Śląskim Uniwersytecie Medycznym w Katowicach na podstawie ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce na podstawie art. 6 ust. 1 lit b i c RODO;
3. Odbiorcami danych osobowych są merytorycznie odpowiedzialni pracownicy Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach posiadający upoważnienie do przetwarzania danych osobowych. Odbiorcami danych mogą być także kontrahenci SUM realizujący usługi w szczególności w zakresie obsługi toku studiów prowadzonych w SUM oraz inne organy publiczne, które zwrócą się z prawnie uzasadnionym wnioskiem o udostępnienie danych osobowych.
4. Przekazanie danych osobowych Wykonawcy przez SUM do Państwa trzeciego zostanie poprzedzone wnioskiem o wyrażenie zgody we wnioskowanym zakresie.
5. Dane będą przechowywane przez okres ustalany na podstawie zatwierdzonego Jednolitego Rzeczowego Wykazu Akt oraz Zarządzenia Rektora Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach nr 80/2007 w sprawie instrukcji o organizacji i zakresie działania Archiwum Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach zgodnie z przepisami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym.
6. Wykonawcy przysługuje prawo do żądania od Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo do przenoszenia danych.
7. Wykonawcy przysługuje prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do organu nadzorczego.
8. Podanie danych osobowych jest obowiązkowe i jest warunkiem niezbędnym do zawarcia umowy o przygotowanie i prowadzenie zajęć dydaktycznych.
9. W przypadku przetwarzania podanych danych osobowych nie zachodzi zautomatyzowane podejmowanie decyzji.

§ 9

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnego aneksu pod rygorem nieważności chyba, że zapisy umowy wskazują inaczej.
2. Wszelkie spory wynikłe na tle stosowania postanowień niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

3. Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.

Zamawiający

Wykonawca

Załącznik:

1. Załącznik nr 1 – harmonogram zajęć;
2. Załącznik nr 2 – umowa w zakresie przetwarzania danych