

UMOWA O PRZYGOTOWANIE I PROWADZENIE ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

NR.....

nr w rejestrze prowadzonym w Dziekanacie

zawarta dnia *złożenia pod umowę wszystkich podpisów* w Katowicach pomiędzy:

Śląskim Uniwersytetem Medycznym w Katowicach, ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice,
Regon: 000289035, NIP: 634-000-53-01, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

1. – Dziekana Wydziału
2. – Kwestora

a

Panem/Panią,

zamieszkałym/ą pod adresem *imię i nazwisko z posiadanym tytułem/stopniem*,

prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą „.....”,

wpisaną do ewidencji działalności gospodarczej pod nr,

posiadającym nr NIP, REGON.....,

zwanym/ą dalej „Wykonawcą-Autorem” o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający powierza Wykonawcy-Autorowi przygotowanie i przeprowadzenie zajęć dydaktycznych z *nazwa przedmiotu* ze studentami *wydział/kierunek/rok/grupa* w ramach działalności nazwa jednostki dydaktycznej, która prowadzi zajęcia z danego przedmiotu w roku akademickim w charakterze rodzaj stanowiska w maksymalnej liczbie godzin w okresie *wynikający z harmonogramu zajęć* a Wykonawca-Autor zobowiązuje się do osobistego przygotowania i przeprowadzenia powierzonych zajęć wg własnej metodyki prowadzenia wykładów/seminariów/ćwiczeń zgodnie z najlepszą wiedzą fachową.
2. Przedmiot umowy będzie realizowany zgodnie z harmonogramem zajęć (zwanym dalej „Harmonogramem”) stanowiącym Załącznik nr 1 do umowy, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. Strony zgodnie postanawiają, iż Zamawiający uprawniony będzie do zmiany Harmonogramu w szczególności w przypadku zmiany organizacji zajęć. Zmiana Harmonogramu następować będzie poprzez pisemne powiadomienie Wykonawcy – Autora przez Zamawiającego z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i nie wymaga zmiany umowy.
4. Strony zgodnie postanawiają, iż liczba godzin prowadzenia zajęć określona w ust. 1 stanowi maksymalny zakres realizacji umowy i może w toku realizacji umowy ulec zmniejszeniu w przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego okoliczności uzasadniających zmniejszenie wymiaru godzin.

§ 2

1. Wykonawca-Autor oświadcza, iż posiada kwalifikacje oraz doświadczenie zawodowe niezbędne do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z najnowszymi osiągnięciami wiedzy.
2. Wykonawca-Autor, w terminie 3 dni od zawarcia umowy, zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu, za pośrednictwem Dziekanatu....., informacji oraz złożenia oświadczeń, o których mowa z art. 21 ust. 3 - 7 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu

*zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym, na zasadach szczegółowo określonych we właściwych aktach wewnętrznych Zamawiającego.**

3. Wypełnienie zobowiązań, o których mowa w ust. 2 stanowi warunek dopuszczenia Wykonawcy-Autora do wykonania umowy.
4. Wykonawca-Autor przyjmuje i akceptuje, że realizacja zajęć dydaktycznych poddana będzie ocenie studentów w formie anonimowych ankiet.

§ 3

1. Strony ustalają, że przedmiot umowy w części ma charakter dzieła i w tym zakresie Wykonawca-Autor bez składania dodatkowych oświadczeń, za wynagrodzeniem, o którym mowa w § 4 ust. 3, przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do utworów wykonanych w ramach realizacji umowy (zwanym dalej „utworami”). Utwór może zostać utrwalony w dowolny sposób (graficznie, cyfrowo, audiowizualnie itd.). Utrwalone odrębnie części utworu stanowią odrębne utwory.
2. Wykonawca-Autor zapewnia, że utwory będą całkowicie oryginalne i nie będą naruszać praw autorskich innych osób (podmiotów) oraz będą wolne od innych wad, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Zamawiającego.
3. Ponadto Wykonawca-Autor zapewnia, że prawa autorskie Wykonawcy-Autora do utworów nie będą ograniczone w zakresie niezbędnym do należytego wykonania niniejszej umowy.
4. Wykonawca mocą niniejszej umowy przenosi na Zamawiającego przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do utworów, jak również prawo do wykonywania i zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego w stosunku do utworów.
5. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - 1) z chwilą faktycznego wydania poszczególnych utworów lub ich części Zamawiającemu,
 - 2) bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a. użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją niniejszej Umowy oraz zadań Zamawiającego,
 - b. zwielokrotniania utworów dowolną techniką w dowolnej ilości,
 - c. wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych, do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej w tym do Internetu,
 - d. wyświetlania, publicznego odtwarzania utworów,
 - e. nadawania całości lub wybranych fragmentów utworów za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stacje naziemną,
 - f. nadawania za pośrednictwem satelity,
 - g. reemisji,
 - h. użyczenia, najmu lub wymiany nośników, na których utwór utrwalono,
 - i. wykorzystania w utworach multimedialnych,
 - j. wykorzystywania całości lub fragmentów utworów do celów promocyjnych i reklamy,
 - k. sporządzenia wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,

* dotyczy Wykonawcy-Autora, który w czasie prowadzenia zajęć dydaktycznych ma kontakt z małoletnimi

1. publicznego udostępnienia utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym,
 - m. dokonywanie zmian i modyfikacji samodzielnie lub przez osoby trzecie – w razie wątpliwości przyjmuje się, iż dzieła powstały w celu dalszego opracowywania.
6. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
 7. Zamawiający zobowiązuje się do honorowania osobistych praw autorskich Wykonawcy-Autora.

§ 4

1. Z tytułu wykonania umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy-Autorowi łączne wynagrodzenie nie wyższe niżzł brutto (słownie).
2. Faktyczne wynagrodzenie Wykonawcy-Autora ustala się jako iloczyn stawki zł brutto (słownie) oraz liczby faktycznie przeprowadzonych zajęć.
3. Z zastrzeżeniem § 1 ust. 4, wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 i 2 stanowi łączną należność Wykonawcy-Autora z tytułu wykonania przedmiotu umowy, w tym obejmuje także w stawce określonej w ust. 2 wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego praw autorskich zgodnie z § 3.
4. Wynagrodzenie przysługujące Wykonawcy-Autorowi płatne będzie w terminie 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę-Autora prawidłowo wystawionej faktury zawierającej informację o liczbie zrealizowanych godzin dydaktycznych w danym miesiącu.

§ 5

1. Podstawą do wypłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 jest faktura wystawiona przez Wykonawcę-Autora po wykonaniu czynności określonych w § 1, zawierający informację o liczbie zrealizowanych godzin dydaktycznych w danym miesiącu. Kierownik jednostki dydaktycznej potwierdza fakt wykonania w/w czynności na rzecz kierowanej przez niego jednostki.
2. Podstawą wystawienia przez Wykonawcę-Autora faktury będzie także przekazanie Zamawiającemu utworów, o których mowa w § 3 w postaci utrwalonej w formie papierowej (skrypt, konspekt, opracowanie itp.), cyfrowej lub w innej technice (formie) uzgodnionej przez strony w zależności od charakteru przekazywanego utworu. Odbioru utworu dokonuje Dziekan na przedłożonym dokumencie rozliczeniowym.

§ 6

Zamawiający udostępni Wykonawcy-Autorowi niezbędne do wykonania przedmiotu umowy:

- a) sale wykładowe/ćwiczeniowe,
- b) urządzenia audiowizualne oraz inne przyrządy i materiały dydaktyczne,
- c) zbiory biblioteczne.

§ 7

1. Zamawiający uprawniony będzie do rozwiązania umowy, w każdym czasie bez zachowania okresu wypowiedzenia, w przypadku niezrealizowania przez Wykonawcę-Autora zajęć dydaktycznych zgodnie z Harmonogramem.
2. *Zamawiający, w terminie 30 dni od zaistnienia przesłanki, uprawniony jest do odstąpienia od umowy w przypadku nieprzekazania lub niezłożenia przez Wykonawcę-Autora w terminie odpowiednich informacji lub oświadczeń, o których mowa w § 2 ust. 2.*

3. W przypadku, o którym mowa w ust. 1 Zamawiający nabywa wszelkie prawa określone w § 3 w stosunku do utworów wydanych Zamawiającemu do chwili rozwiązania umowy.

§ 8

1. Wykonawca-Autor przetwarza dane osobowe wyłącznie na udokumentowane polecenie administratora danych osobowych określone w niniejszej umowie oraz w wewnętrznych aktach prawnych Zamawiającego.
2. Zamawiający wydaje Wykonawcy upoważnienie do przetwarzania danych osobowych stanowiące załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
3. Wykonawca-Autor zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy powierzonych danych osobowych.
4. Wykonawca-Autor biorąc pod uwagę charakter przetwarzania, w miarę możliwości pomaga administratorowi poprzez odpowiednie środki techniczne i organizacyjne wywiązać się z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą, w zakresie wykonywania jej praw określonych w rozdziale III RODO.
5. Wykonawca-Autor uwzględniając charakter przetwarzania oraz dostępne mu informacje, pomaga administratorowi wywiązać się z obowiązków określonych w art. 32–36 RODO.
6. Wykonawca-Autor po zakończeniu świadczenia usług związanych z przetwarzaniem zwraca mu wszelkie dane osobowe oraz usuwa wszelkie ich istniejące kopie, chyba że prawo Unii lub prawo państwa członkowskiego nakazują przechowywanie danych osobowych.
7. Wykonawca-Autor odpowiada za szkody, jakie powstały w wyniku naruszenia lub niezgodnego z Umową przetwarzania powierzonych danych osobowych.
8. Wykonawcy-Autorowi przysługuje prawo kierowania zapytań do Zamawiającego w zakresie prawidłowości wykonania obowiązków dotyczących zabezpieczenia powierzonych mu na podstawie niniejszej umowy danych.
9. W sprawach nieuregulowanych umową zastosowanie mają przepisy Rozporządzenia RODO.
10. Wszelkie przypadki naruszenia przetwarzania danych osobowych winny być niezwłocznie zgłaszane Zamawiającemu na adres incydent@sum.edu.pl nie później niż w ciągu 24h od powzięcia informacji o naruszeniu.

§ 9

1. Wykonawca-Autor oświadcza że, przyjmuje do wiadomości poniższe informacje wynikające z obowiązku informacyjnego zgodnie z art. 13 Rozporządzenia RODO*:
 - 1) Administratorem Danych Osobowych, jest Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach - ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice, tel. 32 208 3600, NIP: 634-000-53-01, REGON: 000289035;
 - 2) Aktualne dane kontaktowe do Inspektora ochrony danych dostępne są pod numerem tel. 32 208 3600 lub na stronie internetowej sum.edu.pl oraz iod.sum.edu.pl;
 - 3) Dane osobowe przetwarza się w celu zapewnienia realizacji procesu dydaktycznego w Śląskim Uniwersytecie Medycznym w Katowicach na podstawie ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (*t. j. Dz.U. 2021 poz. 478 z późn. zm.*) na podstawie art. 6 ust. 1 lit b i c RODO;

* **Rozporządzenie RODO** - Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

*dotyczy Wykonawcy-Autora, który w czasie prowadzenia zajęć dydaktycznych ma kontakt z małoletnimi

4) Odbiorcami danych osobowych są merytorycznie odpowiedzialni pracownicy Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach posiadający upoważnienie do przetwarzania danych osobowych. Odbiorcami danych mogą być także kontrahenci SUM realizujący usługi w szczególności w zakresie obsługi toku studiów prowadzonych w SUM oraz inne organy publiczne, które zwrócą się z prawnie uzasadnionym wnioskiem o udostępnienie danych osobowych.

5) Przekazanie danych osobowych Wykonawcy-Autora przez SUM do Państwa trzeciego zostanie poprzedzone wnioskiem o wyrażenie zgody we wnioskowanym zakresie.

6) Dane będą przechowywane przez okres ustalany na podstawie zatwierdzonego Jednolitego Rzeczowego Wykazu Akt oraz Zarządzenia Rektora Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach nr 80/2007 w sprawie instrukcji o organizacji i zakresie działania Archiwum Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach zgodnie z przepisami ustawy o narodowym zasobie archiwalnym.

7) Wykonawcy-Autorowi przysługuje prawo do żądania od Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo do przenoszenia danych;

8) Wykonawcy-Autorowi przysługuje prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do organu nadzorczego;

9) Podanie danych osobowych jest obowiązkowe i jest warunkiem niezbędnym do zawarcia umowy o przygotowanie i prowadzenie zajęć dydaktycznych.

10) W przypadku przetwarzania podanych danych osobowych nie zachodzi zautomatyzowane podejmowanie decyzji.

§ 10

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie spory wynikłe na tle stosowania postanowień niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowa zostaje sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy-Autora i dwa dla Zamawiającego.

Załącznik:

- Harmonogram zajęć,
- Upoważnienie do przetwarzania danych osobowych,

Zamawiający

1. Dziekan, działający z upoważnienia Rektora

2. Kwestor

Wykonawca-Autor

podpis kierownika jednostki dydaktycznej