

Zarządzenie Nr 21/2021
z dnia 29.01.2021 r.
Rektora
Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach

w sprawie: wprowadzenia „*Regulaminu publikowania prac w czasopiśmie Annales Academiae Medicae Silesiensis*”.

Działając na podstawie § 29 ust. 3 Statutu Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach (*Uchwała Nr 31/2019 Senatu SUM z dnia 29.05.2019 r.*), zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadzam *Regulaminu publikowania prac w czasopiśmie Annales Academiae Medicae Silesiensis*, w brzmieniu stanowiącym Załącznik Nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§ 2

Nadzór nad wykonaniem zarządzenia powierzam właściwemu Z-cy Kanclerza.

§ 3

Treść niniejszego Zarządzenia polecam zamieścić na stronie internetowej Uczelni.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą obowiązującą od 1 lutego 2021 r.

Rektor
Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach

prof. dr hab. n. med. Tomasz Szczepański

Otrzymują:

- Prorektorzy
- Dziekani
- Kwestor
- Z-ca Kanclerza
- Wydawnictwo Uczelni
- Dział Kontroli i Audytu
- Inspektor Ochrony Danych
- a/a.

REGULAMIN PUBLIKOWANIA PRAC W CZASOPIŚMIE „ANNALES ACADEMIAE MEDICAE SILESIENSIS”

Czasopismo „Annales Academiae Medicae Silesiensis” (nazywane dalej AAMS) jest oficjalnym pismem Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach, publikującym w języku polskim i angielskim recenzowane artykuły pogładowe, oryginalne prace badawcze, dotyczące medycyny i farmacji oraz podstawowych nauk medycznych, opisy przypadków, listy, recenzje książek oraz komentarze redakcyjne. Ukazuje się nieprzerwanie od 1978 roku.

Od 2013 roku wersją pierwotną (referencyjną) czasopisma jest wydanie elektroniczne dostępne pod adresem www.annales.sum.edu.pl. Począwszy od roku 2015 artykuły zamieszczane są na stronie w ramach rocznika, bez podziału na odrębne numery. Preferowane są artykuły w języku angielskim.

Dostęp do artykułów jest bezpłatny i nie wymaga logowania.

I. UWAGI OGÓLNE

1. Redakcja AAMS przestrzega zasad zawartych w *Deklaracji Helsińskiej Światowego Stowarzyszenia Lekarzy – Etyczne zasady prowadzenia badań medycznych z udziałem ludzi* z 1964 r. i oczekuje, że badania dotyczące ludzi zostały przeprowadzone zgodnie z tymi zasadami. W przypadku badań z wykorzystaniem modeli zwierzęcych redakcja oczekuje przestrzegania zasad zawartych w *Interdisciplinary Principles and Guidelines for the Use of Animals in Research, Testing and Education*, wydanych przez New York Academy of Sciences' Ad Hoc Committee on Animal Research. Wszystkie prace odnoszące się do ludzi lub zwierząt muszą być zaakceptowane przez odpowiednią lokalną komisję etyczną, co należy zaznaczyć w tekście pracy. Wszystkie prace przesyłane do AAMS poddawane są weryfikacji przez system antyplagiatowy.
2. W celu przeciwdziałania nieetycznym praktykom publikacyjnym redakcja AAMS w razie wykrycia nierzetelności naukowej postępuje zgodnie z procedurami Committee on Publication Ethics (COPE) (polskie tłumaczenie wytycznych COPE autorstwa Ewy Rozkosz i Sylwii Ufnalskiej dostępne pod adresem <https://publicationethics.org/files/Full%20set%20of%20Polish%20flowcharts.pdf>).
3. Każdy autor przed przesłaniem pracy do redakcji powinien zapoznać się z *Kodeksem etyki wydawniczej* dostępnym na stronie internetowej czasopisma.

4. W związku z obecnymi standardami publikacji redakcja AAMS zaleca autorom posługiwanie się unikalnym identyfikatorem ORCID i zamieszczanie go obok swojego nazwiska w pracach wysyłanych do AAMS.
5. Wydawca nie pobiera opłat za żaden etap procesu wydawniczego.

II. ZASADY RECENZOWANIA PRAC

1. Nadesłane prace są oceniane pod względem takich wartości, jak nowatorskie przedstawienie tematu, znaczenie dla dalszego rozwoju badań naukowych oraz dla postępowania klinicznego.
2. Prace rejestrowane w systemie obsługi recenzenckiej czasopisma AAMS przesyłane są automatycznie do systemu antyplagiatowego użytkowanego przez Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach. Wynik postępowania weryfikacyjnego w postaci raportu oceny dołączany jest w formie elektronicznej do pracy i dostępny recenzentowi/recenzentom oraz redaktorowi naczelnemu czasopisma. W wypadku wykrycia przez system plagiatu ostateczna decyzja o dopuszczeniu lub odrzuceniu pracy należy do osób recenzujących.
3. Prace wstępnie ocenia redakcja AAMS:
 - a) prace niespełniające podstawowych warunków publikacji są odrzucane;
 - b) prace niekompletne lub przygotowane w stylu niezgodnym z zasadami podanymi w pkt VIII redakcja odsyła autorom bez oceny merytorycznej;
 - c) pozostałe prace zostają zarejestrowane, a następnie przekazane do oceny dwóch niezależnych, niejawnych recenzentów pochodzących spoza ośrodka, w którym praca powstała.
4. Praca przygotowana w języku angielskim zostaje przesłana do oceny co najmniej jednego recenzenta zagranicznego.
5. Decyzję o zakwalifikowaniu pracy do publikacji redakcja przesyła do autora odpowiedzialnego za korespondencję drogą elektroniczną (e-mail) wraz z podaniem numeru referencyjnego, który powinien być używany w trakcie dalszych kontaktów z wydawcą.
6. Akceptacja pracy do publikacji odbywa się na podstawie pozytywnych opinii recenzentów.
7. Recenzenci wydają swoją opinię na podstawie szczegółowej oceny pracy na tle innych prac opublikowanych na dany temat, z uwzględnieniem następujących kryteriów:
 - a) oryginalność pracy,
 - b) znaczenie uzyskanych wyników,
 - c) metodyka i jakość danych,
 - d) sposób przedstawienia wyników,
 - e) jakość dyskusji,
 - f) dobór piśmiennictwa.

Recenzenci wydają również opinię, czy praca spełnia wymogi etyczne.

Wnioski zawierają informację, czy pracę można zaakceptować do publikacji bez zmian/zaakceptować po uwzględnieniu poprawek sugerowanych przez recenzenta/ponownie rozważyć po dokonaniu istotnych poprawek i ponownej recenzji, czy też należy ją odrzucić.

W końcowym etapie recenzenci przekazują poufne uwagi do redakcji, a także ogólne oraz szczegółowe (opcjonalnie) uwagi do autorów.

Recenzenci mają możliwość przesłania – w formie załącznika – treści pracy z naniesionymi poprawkami.

8. W razie sprzecznych opinii, tj. gdy jedna recenzja jest pozytywna, druga negatywna, praca przesyłana jest do opinii trzeciego recenzenta.
9. Jeśli obie recenzje są pozytywne, jednak akceptacja pracy uzależniona jest od wprowadzenia sugerowanych przez recenzenta (lub obu recenzentów) poprawek, praca jest odsyłana do autora z prośbą poprawę.
10. W wypadku gdy obie recenzje są pozytywne, ale suma przyznanych w jednej z nich punktów jest mniejsza niż 18 (przy maksymalnej liczbie punktów wynoszącej 36), redaktor naczelny może – po uzasadnieniu – podjąć decyzję o odrzuceniu pracy.
11. Autor zapoznaje się z recenzją, jednak bez możliwości uzyskania informacji o osobie recenzenta.
12. Autor ma obowiązek sformułowania pisemnej odpowiedzi na recenzję (z opisem wprowadzonych zmian) i przekazania jej wraz z tekstem poprawionej pracy w ustalonym terminie.
13. Jeżeli autor odmówi wprowadzenia zalecanych zmian, redaktor naczelny może podjąć decyzję o odrzuceniu pracy.
14. Po odesłaniu przez autora poprawionej wersji pracy ostateczna decyzja o zakwalifikowaniu do publikacji należy do redaktora naczelnego.
15. Redakcja zobowiązuje się do publikacji raz w roku na łamach AAMS listy wszystkich recenzentów danego rocznika czasopisma.

III. KONFLIKT INTERESÓW

1. Jednocześnie ze złożeniem pracy autorzy prac badawczych są zobowiązani do ujawnienia wszelkich zobowiązań finansowych, jeżeli takie istnieją, pomiędzy autorami i firmą, której produkt ma istotne znaczenie w nadesłanej pracy, lub firmą konkurencyjną. Informacje te nie będą ujawniane recenzentom i nie wpłyną na decyzję o publikacji. Po akceptacji pracy redakcja ustali z autorami formę, w jakiej informacje o źródłach finansowania powinny

zostać udostępnione czytelnikom. Każda dotacja badań czy też dostarczenie reagentów lub narzędzi analitycznych powinny być wskazane w „Podziękowaniach”.

2. Poza wskazaniem ewentualnych źródeł finansowania autorzy są również zobowiązani do ujawnienia informacji o jakimkolwiek wkładzie instytucji naukowo-badawczych, stowarzyszeń i innych podmiotów w powstanie pracy.
3. W związku z tym, że prace przeglądowe i komentarze redakcyjne polegają na wyborze i interpretacji danych z dostępnego piśmiennictwa, redakcja AAMS oczekuje, iż autorzy tego typu opracowań będą wolni od finansowych związków z firmami, których produkty są przedmiotem pracy (lub z firmami konkurencyjnymi).
4. Wymaga się, by recenzenci, członkowie redakcji, zastępcy redaktora naczelnego ujawnili w liście do redaktora naczelnego wszelkie zobowiązania i okoliczności mogące wpłynąć niekorzystnie na proces wydawniczy pracy podlegającej recenzji. List ten powinien zawierać oświadczenie o jakichkolwiek powiązaniach finansowych (o ile takie istnieją), np. z firmą produkującą lek będący przedmiotem pracy.

IV. ROZSTRZYGANIE SPORÓW

Ewentualne spory z wydawcą czasopisma dotyczące publikacji będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby wydawcy. Stosunki prawne łączące wydawcę czasopisma i autora podlegają prawu polskiemu i obowiązującym Polskę konwencjom międzynarodowym.

V. POZWOLENIE NA PUBLIKACJĘ

Materiały ilustracyjne (tabele, ryciny, fotografie, rysunki itp.) wcześniej publikowane i chronione prawem autorskim należy zaopatrzyć w pisemną zgodę poprzedniego wydawcy na ponowną publikację. Ewentualne koszty z tym związane ponoszą autorzy. Jeżeli informacje zawarte w opisie przypadku, na ilustracji lub w tekście pracy oryginalnej pozwalają na identyfikację osób, należy dostarczyć ich pisemną zgodę na publikację wizerunku.

VI. POLITYKA PRAWNO-ARCHIWIZACYJNA

1. Przesyłając pracę wraz z ilustracjami i tabelami, autor/współautor oświadcza, że nadesłana praca nie była uprzednio publikowana ani nie została złożona do redakcji innego czasopisma (z wyłączeniem streszczeń nieprzekraczających 400 słów) oraz że przysługuje mu pełnia praw autorskich majątkowych i osobistych do utworu (pracy), rozporządza tymi prawami i w tym zakresie zwalnia wydawcę z odpowiedzialności za wady prawne utworu wobec osób trzecich.
2. Czasopismo AAMS wydawane jest w systemie Open Access, a artykuły (finalna wersja pracy po recenzji oraz korektach redakcyjnej i autorskiej) udostępniane są na licencji **Creative Commons Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowa**, znanej również jako **CC BY-SA 4.0** (Uchwała Nr 8/2020 Senackiej

Komisji ds. Nauki z dnia 14 kwietnia 2020 r.). Licencja ta zezwala na darmowe kopiowanie, zmienianie, rozprowadzanie, przedstawianie artykułu w dowolnym celu, także komercyjnym, pod warunkiem oznaczenia autorstwa (tj. podania informacji o twórcy/twórcach albo innym niż twórca/twórcy licencjodawcy, tytułu artykułu, nazwy czasopisma, rocznika, numeru tomu, zakresu stron, identyfikatora DOI w formie linku, nazwy licencji, na jakiej artykuł jest udostępniany, oraz linku do pełnego tekstu licencji <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.pl>) i oznaczenia wykonanych modyfikacji (np.: *Oryginał został przetłumaczony z języka polskiego na angielski* lub *Tłumaczenie zawiera zmiany w stosunku do oryginału*), jeśli takie zostały wykonane, a przetwarzając lub tworząc na podstawie artykułu, należy udostępniać swoje dzieło na tej samej licencji co oryginał.

3. Przesyłając pracę wraz z ilustracjami i tabelami, autor/współautor dołącza podpisany przez siebie *List przewodni (Oświadczenie)*, zgadzając się na warunki publikacji w AAMS, w tym na udzielenie wydawcy nieodpłatnej i niewyłącznej licencji CC BY-SA 4.0 (dostępnej pod adresem <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pl> lub innej wersji językowej tej licencji, lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons). Autor zachowuje prawa autorskie.
4. Do samodzielnego udostępniania/archiwizowania prac, a także metadanych w dowolnych repozytoriach oraz bazach danych indeksujących czasopisma wydawca zaleca autorom posługiwanie się wersją opublikowaną na stronie AAMS (finalna wersja pracy po recenzji oraz korektach redakcyjnej i autorskiej). Przy udostępnianiu/archiwizowaniu pre-printów (wersja autorska przed recenzją) oraz post-printów (wersja autorska po recenzji, przed redakcją wydawniczą) obowiązuje podanie następujących informacji: a) pre-print – np. „Niniejsza praca została przesłana do redakcji *Annales Academiae Medicae Silesiensis* (annales.sum.edu.pl) i oczekuje na recenzję”; po opublikowaniu na stronie czasopisma wersji finalnej należy o tym poinformować – np. „Ostateczna wersja pracy jest dostępna na stronie ... [należy podać link do pracy] na licencji ... [wpisać nazwę licencji]”; b) post-print – np. „Niniejsza praca jest wersją autorską poprawioną zgodnie z uwagami recenzenta, zakwalifikowaną do publikacji w czasopiśmie *Annales Academiae Medicae Silesiensis* (annales.sum.edu.pl)”; po opublikowaniu na stronie czasopisma wersji finalnej należy o tym poinformować – np. „Ostateczna wersja pracy jest dostępna na stronie ... [należy podać link do pracy] na licencji ... [wpisać nazwę licencji]”.
5. Autorzy nie ponoszą żadnych kosztów związanych z publikacją ani też nie otrzymują za to wynagrodzenia.

VII. ZASTRZEŻENIE

Redakcja oraz wydawca dokładają wszelkich starań, by treści publikowane w AAMS były wiarygodne i dokładne. Opinie wyrażane na łamach czasopisma są jednak publikowane na wyłączną odpowiedzialność autorów. W związku z tym ani redakcja, ani wydawca nie ponoszą odpowiedzialności za konsekwencje wykorzystania jakichkolwiek nieścisłych informacji.

Dawki leków i inne wartości liczbowe są sprawdzane z należytą starannością, jednak wszelkie schematy leczenia opisywane w AAMS powinny być stosowane zgodnie z informacjami o leku publikowanymi przez producenta.

VIII. PRZYGOTOWANIE PRACY

Praca powinna być przygotowana w formacie A4, z wykorzystaniem powszechnie używanych edytorów tekstu (Word, Open Office etc.). Zaleca się stosowanie standardowych czcionek o rozmiarze 12 pkt, marginesy 2,5 cm, interlinia 1,5.

Układ pracy:

- a) strona tytułowa,
- b) streszczenie w języku polskim, słowa kluczowe w języku polskim (3–10 oddzielone przecinkami),
- c) streszczenie w języku angielskim, słowa kluczowe w języku angielskim (3–10 oddzielone przecinkami),
- d) tekst pracy z wklejonymi w odpowiednich miejscach tabelami i rycinami,
- e) ewentualne podziękowania lub informacje o grantach lub źródłach finansowania pracy,
- f) wkład poszczególnych autorów w powstanie pracy,
- g) piśmiennictwo.

Kolejne strony należy ponumerować, zaczynając od strony tytułowej. Skrót, wraz z rozwinięciem, należy podać w nawiasie za skracanym określeniem przy pierwszym jego wystąpieniu w tekście. Należy unikać skrótów nieakceptowanych przez międzynarodowe grupy ekspertów.

Prace powinny mieć następującą strukturę:

Strona tytułowa. Powinna zawierać w kolejności od góry:

- a) pełne imiona i nazwiska wszystkich autorów*,
- b) nazwę (nazwy) instytucji, z której pochodzi praca,
- c) pełny tytuł pracy (polski i angielski),
- d) tytuł skrócony (polski i angielski; maksimum 40 znaków łącznie z odstępami),
- e) adres do korespondencji zawierający tytuł naukowy, imię i nazwisko, nazwę instytucji, adres (miasto, ulica), numer telefonu, faksu i adres e-mail (najlepiej służbowy) autora odpowiedzialnego za korespondencję z redakcją.

* UWAGA: W przypadku gdy pracę współtworzyło kilku autorów (dotyczy to wszystkich rodzajów prac, tj. o charakterze pogładowym, oryginalnym, opisu przypadku) należy ujawnić wkład poszczególnych autorów w jej powstanie (podając informacje, kto jest autorem koncepcji, założeń, zastosowanej metody, przeprowadzonych badań, analizy danych, kto napisał pracę etc.).

Wszelkie przypadki nierzetelności naukowej, w tym zjawiska *ghostwriting* i *guest authorship* będą demaskowane, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów (instytucje zatrudniające autorów, towarzystwa naukowe, stowarzyszenia edytorów naukowych itp.). Ze zjawiskiem typu *ghostwriting* mamy do czynienia wówczas, gdy ktoś wniósł istotny wkład w powstanie pracy, ale nie został ujawniony jako jeden z autorów lub w postaci zamieszczonego podziękowania w treści pracy. *Guest authorship* obrazuje sytuację, gdy udział autora jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to jest autorem/współautorem pracy.

Redakcja zobowiązana jest do dokumentacji wszelkich przejawów nierzetelności naukowej, zwłaszcza dotyczących łamania i naruszania zasad etyki obowiązujących w nauce.

Streszczenie (w języku polskim i angielskim). Nie powinno zawierać więcej niż 250 słów. W streszczeniu pracy oryginalnej należy wyodrębnić cztery akapity zatytułowane: Wstęp, Materiał i metody, Wyniki, Wnioski.

Słowa kluczowe (w języku polskim i angielskim). Pod streszczeniem (odpowiednio w języku polskim i angielskim) należy umieścić od 3 do 10 słów lub wyrażen kluczowych, w miarę możliwości zgodnych z Medical Subject Headings Index Medicus (MeSH).

Tekst. Prace oryginalne należy podzielić na następujące części: Wstęp, Materiał i metody, Wyniki, Dyskusja, Wnioski. Prace poglądowe mogą być podzielone w inny sposób. Nie należy przekraczać zalecanych objętości prac: praca oryginalna – 3000 słów, poglądowa – 6000 słów, opis przypadku – 2000 słów, list – 1000 słów. Przedstawione limity nie obejmują streszczenia, tabel, piśmiennictwa. We właściwych miejscach tekstu pracy należy wkleić tabele i ryciny.

Użyte metody statystyczne należy opisać na tyle szczegółowo, aby czytelnik mający dostęp do danych źródłowych i posiadający wiedzę statystyczną był w stanie zweryfikować przedstawione wyniki. Wszędzie, gdzie to możliwe, należy stosować opis ilościowy wraz z odpowiednimi miarami błędu lub niepewności (np. przedziały ufności). Należy unikać opierania się wyłącznie na poziomie prawdopodobieństwa (*p-value*) obliczanym podczas testowania hipotez statystycznych, który pomija istotne informacje dotyczące wielkości obserwowanego efektu.

Piśmiennictwo. Pozycje piśmiennictwa powinny być ponumerowane zgodnie z kolejnością cytowania w tekście (system vancouvera).

Czasopisma. W wypadku cytowanych czasopism należy podać: kolejny numer pozycji, nazwiska autorów i pierwsze litery imion (jeśli autorów jest nie więcej niż sześciu, należy wymienić wszystkich, jeśli siedmiu i więcej, należy podać sześciu pierwszych z dopiskiem „i wsp.” w pracach polskojęzycznych lub „et al.” w pracach anglojęzycznych), tytuł pracy, tytuł czasopisma (skrót tytułów czasopism powinny być zgodne z Index Medicus), rok, tom i numer czasopisma (cyframi arabskimi), numer strony początkowej i końcowej, identyfikator DOI. Prosimy nie używać określeń: „w druku”, „w przygotowaniu”, „informacja ustna”, w uzasadnionych wypadkach można je zastosować w odpowiednim miejscu w tekście.

Przykład: Eliasson M., Jansson J., Nilsson P., Asplund K. Increased levels of tissue plasminogen activator antigen in essential hypertension. A population-based study in Sweden. *J. Hypertens.* 1997; 15(4): 349–356. doi: 10.1097/00004872-199715040-00005.

Książki. W wypadku cytowanych książek należy wymienić: kolejny numer pozycji, nazwiska autorów i pierwsze litery imion, tytuł, wydawcę, miejsce i rok wydania.

Przykład: Domagalska-Szopa A., Szopa A. Postępowanie usprawniające w mózgowym porażeniu dziecięcym. Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach. Katowice 2018.

Powołując się na treść rozdziału książki, należy podać: nazwisko autora rozdziału, inicjały imion, tytuł rozdziału, przedział stron, nazwisko autora (redaktora) książki, inicjały imion, tytuł książki, wydawcę, miejsce i rok wydania, przedział stron.

Przykład: Kubicek C.P., Karaffa L. Kwasy organiczne. W: Ratledge C., Kristiansen B. [red.]. Podstawy biotechnologii. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa 2011, s. 249–265.

Strony internetowe. Opis ten powinien zawierać: nazwę autora tekstu, tytuł, nazwę witryny internetowej i rok ukazania się tekstu, adres witryny internetowej, datę dostępu.

Przykład: Dreisinger E. McKenzie Therapy Classifications. *Spine-health*, 2007 [online] <http://www.spinehealth.com/wellness/exercise/mckenzie-therapy-classifications> [dostęp: 2 września 2019].

Tabele, ryciny, fotografie. Mogą być czarno-białe lub kolorowe, ponumerowane (tabele cyframi rzymskimi, ryciny cyframi arabskimi) oraz opisane w języku polskim i poniżej

w języku angielskim. Jakość bitmap nie powinna być niższa od 300 dpi przy 100% wielkości (wysokość i szerokość).

IX. WYSYŁANIE PRACY

Wysyłanie pracy odbywa się wyłącznie za pośrednictwem strony www.annales.sum.edu.pl (zakładka „Wyślij publikację”), zgodnie z formularzem Editorial System.

Dopuszczalne formaty plików:

- dla tekstu: dowolna wersja edytora Microsoft Word (doc, docx), rich text format (rtf),
- dla rycin: pliki jpg, jpeg, gif, tif, tiff, bmp, png.

X. WYSYŁANIE LISTU PRZEWODNIEGO (OŚWIADCZENIA AUTORA/WSPÓŁAUTORA)

Wymagane dokumenty, tj. *List przewodni (Oświadczenie autora/współautora)*, należy przesłać do redakcji w formie:

- a) elektronicznej (e-mail), podpisany za pomocą bezpiecznego podpisu elektronicznego, zgodnie z obowiązującymi przepisami (<https://moj.gov.pl/uslugi/signer/upload?xFormsAppName=SIGNER>),
- b) tradycyjnej (przesyłka polecona) na adres redakcji – podpisany czytelnie druk *Listu przewodniego (Oświadczenia autora/współautora)*.

Jeśli pracę współtworzyło kilku autorów, *List przewodni* podpisuje i odsyła każdy współautor oddzielnie.

Adres redakcji:

Redakcja „Annales Academiae Medicae Silesiensis”
Katedra i Oddział Kliniczny Chorób Wewnętrznych
Wydział Nauk o Zdrowiu w Bytomiu
Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach
41-902 Bytom, ul. Żeromskiego 7
tel. 32 396 32 86, 32 281 21 22
fax 32 281 21 22
e-mail: redakcjaaams@sum.edu.pl

Rektor
Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach

prof. dr hab. n. med. Tomasz Szczepański



ANNALES
ACADEMIAE
MEDICAE
SILESIENSIS

Redakcja Annales Academiae Medicae Silesiensis

Katedra i Oddział Kliniczny Chorób Wewnętrznych

Wydział Nauk o Zdrowiu w Bytomiu

Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach

ul. Żeromskiego 7

41-902 Bytom

tel.: 32 396 32 86, 32 281 21 22; fax: 32 281 21 22

LIST PRZEWODNI

Tytuł artykułu (dalej Utwór)

.....

Autor/Współautor¹

.....

(tytuł naukowy oraz imię i nazwisko)

Adres

korespondencyjny.....

Tel.: Numer ORCID

e-mail:

OŚWIADCZENIE AUTORA/WSPÓŁAUTORA*

Niniejszym Autor/Współautor* potwierdza, że:

- przysługuje mu pełnia praw autorskich majątkowych i osobistych do Utworu, rozporządza tymi prawami i w tym zakresie zwalnia Wydawcę „Annales Academiae Medicae Silesiensis” (dalej AAMS) z odpowiedzialności za wady prawne utworu wobec osób trzecich;
- Utwór nie był poprzednio publikowany i nie został przedłożony wydawcy innego czasopisma do publikacji (z wyjątkiem streszczeń nieprzekraczających 400 słów);
- Utwór jest przejawem jego samodzielnej działalności twórczej o indywidualnym charakterze i nie będzie naruszał praw autorskich osób trzecich; jeżeli w Utworze zamieszczone są ilustracje, zdjęcia lub inne materiały chronione prawem autorskim, zobowiązany jest do uzyskania pisemnego zezwolenia od poprzedniego wydawcy na ich wykorzystanie, przekazania go Wydawcy AAMS oraz do poniesienia związanych z tym ewentualnych kosztów i podania w Utworze źródła pochodzenia materiałów; zobowiązuje się do przejęcia odpowiedzialności Wydawcy AAMS wobec osób trzecich zgłaszających jakiegokolwiek roszczenia związane z naruszeniem ich praw autorskich lub dóbr osobistych w tym zakresie;
- wkład wszystkich Współautorów (o ile występują) w powstanie Utworu został ujawniony (*Author's contribution*),
ze wskazaniem autora koncepcji, założeń, zastosowanej metody, przeprowadzonych badań, analizy danych, przeglądu piśmiennictwa etc.;
- wszyscy Współautorzy (o ile występują), jak też odnośne władze placówek naukowych, w których

* Niepotrzebne skreślić

Utwór powstał, po zapoznaniu się z treścią Utworu wyrażają zgodę na publikację;

- przesyłając Utwór wraz z ilustracjami i tabelami, automatycznie udziela Wydawcy AAMS nieodpłatnej i niewyłącznej licencji CC BY-SA 4.0 (dostępnej pod adresem <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pl> lub innej wersji językowej tej licencji, lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons) do Utworu, pod warunkiem że Utwór zostanie zaakceptowany do publikacji;
- udziela Wydawcy AAMS wskazanej wyżej licencji na korzystanie z Utworu przez czas nieokreślony na terytorium całego świata na wszelkich polach eksploatacji, w tym w szczególności:
 - a) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (szczególnie poprzez sieć Internet);
 - d) udostępnianie Utworu lub metadanych Utworu wybranym przez Wydawcę AAMS bazom danych indeksującym czasopisma, zarówno komercyjnym, jak i niekomercyjnym;
 - e) rozpowszechnianie i udostępnianie Utworu w wersji elektronicznej w formule *open access* na licencji **Creative Commons CC BY-SA 4.0** poprzez stronę internetową czasopisma AAMS, w Repozytorium Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach, Repozytorium Polskiej Platformy Medycznej oraz innych platformach wybranych przez Wydawcę AAMS;
- zezwala Wydawcy AAMS na nieodpłatne tworzenie i korzystanie z materiałów powstałych na podstawie Utworu (w szczególności tłumaczenie, przeróbka, adaptacja, aranżacja, zmiana, przetworzenie lub inna modyfikacja stanowiące przedmiot prawa autorskiego) na warunkach określonych powyżej;
- zezwala Wydawcy AAMS na udzielanie sublicencji do Utworu bez jego zgody;
- zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania za wykonywanie uprawnień licencyjnych;
- Utwór został przygotowany zgodnie z zaleceniami Wydawcy AAMS;
- upoważnia Wydawcę AAMS do redakcyjnego opracowania nadesłanego Utworu;
- wszystkie źródła finansowania Utworu zostały w nim wymienione;
- w badaniach przestrzegano zasad *Deklaracji Helsińskiej Światowego Stowarzyszenia Lekarzy* oraz *Interdisciplinary Principles and Guidelines for the Use of Animals in Research, Testing and Education*, a także lokalnych przepisów dotyczących prowadzenia badań na zwierzętach;
- deklaruje brak konfliktu interesów; ewentualne powiązania i finansowe zależności zostały ujawnione w załączniku do Utworu lub w liście do redakcji;

- zgłoszony Utwór spełnia wymogi anonimowej recenzji – żaden element zawarty w tekście nie umożliwi recenzentom rozpoznania autorów Utworu;
- zapoznał się z *Regulaminem publikowania prac w czasopiśmie „Annales Academiae Medicae Silesiensis”* oraz *Kodeksem etyki wydawniczej* i zobowiązuje się do ich przestrzegania;
- wyraża zgodę na przetwarzanie przedłożonego Utworu w systemie antyplagiatowym użytkowanym przez Wydawcę.

Informacja dotycząca danych osobowych

1. Autor/Współautor* przyjmuje do wiadomości poniższe informacje wynikające z obowiązku informacyjnego zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO:
 - 1) Administratorem Danych Osobowych jest Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach - ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice, tel. 32 208 3600, NIP: 634-000-53-01, REGON: 000289035.
 - 2) Aktualne dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych dostępne są pod numerem tel. 32 208 3630 lub na stronie internetowej sum.edu.pl oraz iod.sum.edu.pl.
 - 3) Dane osobowe przetwarza się w celu realizacji procesu wydawniczego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO.
 - 4) Odbiorcami danych osobowych są merytorycznie odpowiedzialni pracownicy Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach posiadający upoważnienie do przetwarzania danych osobowych. Odbiorcami danych mogą być także kontrahenci SUM realizujący usługi w szczególności w zakresie obsługi toku studiów prowadzonych w SUM oraz inne organy publiczne, które zwrócą się z prawnie uzasadnionym wnioskiem o udostępnienie danych osobowych.
 - 5) Dane osobowe, którymi oznaczona będzie publikacja, oraz zawarte w dokumentacji licencyjnej będą opublikowane na zasadach określonych w licencji, bez ograniczenia terytorialnego w sieci Internet także do państw trzecich, z poszanowaniem zasad określonych w art. 5 RODO.
 - 6) Dane będą przechowywane przez okres nieoznaczony z uwagi na nieoznaczony okres wiązania licencji. W przypadku konieczności archiwizacji danych osobowych okres przechowywania będzie ustalany na zasadach określonych w ustawie z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 553 z późn. zm.).
 - 7) Autorowi/Współautorowi* przysługuje prawo do żądania od Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania i ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo do przenoszenia danych.
 - 8) Autorowi/Współautorowi* przysługuje prawo wniesienia skargi na przetwarzanie danych osobowych do organu nadzorczego.
 - 9) Podanie danych osobowych jest warunkiem niezbędnym do realizacji procesu wydawniczego.
 - 10) W przypadku przetwarzania podanych danych osobowych nie zachodzi zautomatyzowane podejmowanie decyzji.
2. Autor/Współautor* oświadcza, że przedstawiona treść obowiązku informacyjnego jest dla niego zrozumiała.

Data _____

Podpis Autora/Współautora* _____

Wydawca: Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach, ul. Poniatowskiego 15, 40-055 Katowice,
<http://www.sum.edu.pl>